

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
Администрация МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования №2»

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №2»
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №2»
от 30.08.2023 № 315

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса по выбору
«Русский язык: от простого к сложному»
для обучающихся 10-11 классов

среднего общего образования
на 2022–2024 учебный год

Составитель: Паневина Т.Н.
Учитель русского языка и литературы

п. Бугры 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса по выбору «Русский язык: от простого к сложному» используется в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для обучающихся 10-11 классов. Программа основана на знаниях, умениях и навыках обучающихся средней школы, сформированных в основной школе. Программа курса даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Главная цель курса – обеспечить поддержку освоения содержания учебного предмета «Русский язык» всеми выпускниками средней школы, сформировать умения и навыки выполнения тестовых и коммуникативных заданий на уровне, позволяющем и учителю, и (что самое важное) выпускникам прогнозировать положительные результаты выполнения экзаменационной работы в с учетом способностей и языковой подготовки обучающихся.

Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов Минобрнауки, материалов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач обучающимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В учебном плане на изучение данной программы отводится

10а класс - 34 часа (1ч в неделю)

11а класс – 68 часов (2ч в неделю)

11б,в класс – 34 часа (1ч в неделю)

При выпадении в течение года учебных часов по объективным причинам будут объединяться часы на изучение темы с целью достижения содержательного выполнения программы.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

В течение учебного года возможна корректировка распределения часов по темам с учетом хода усвоения учебного материала обучающимися или в связи с другими объективными причинами.

11 класс

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм . Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/–НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты. Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Обобщающее повторение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются владение всеми видами речевой деятельности:

1. аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

– адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

– свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации;

– способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

2. говорение и письмо:

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

– умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

3. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

4. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-

культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 класса

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов
1.	Фонетика и орфоэпия	4
2.	Лексика и фразеология	4
3.	Словообразование	8
4.	Морфология	9
5.	Орфография	4
6.	Синтаксис и пунктуация	5
	Итого	34

11 класс

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	
		11а	11бв
1	РАЗДЕЛ II Разноаспектный анализ текста	33	18
2	РАЗДЕЛ II Сочинение-рассуждение на основе текста	35	16
	Итого	68	34

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10А КЛАСС

№ урока	Тема урока	Кол-во часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1.	Фонетика и орфоэпия (3ч) Звуки русского языка. Особенности русской графики	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
2.	Фонетический разбор. Слог и ударение.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
3.	Орфоэпия. Входная контрольная работа	1	1	http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
4.	Лексика и фразеология (4ч) Многозначность и омонимия. Переносное значение слова. Тропы.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
5.	Синонимы и антонимы. Стилистическая окраска слова	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
6.	Средства связи предложений в тексте.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
7.	Фразеологизмы.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
8.	Морфология (6ч) Части речи	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
9.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
10.	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление самостоятельных частей речи.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
11.	Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
12.	Трудные случаи разграничения языковых явлений	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
13.	Правописание служебных частей речи. Трудные случаи правописания <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> .	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
14.	Словообразование (5ч) Правописание приставок. Трудности правописания приставок	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
15.	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
16.	Правописание падежных и родовых окончаний. Трудные случаи правописания окончаний.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
17.	Трудные случаи правописания суффиксов. Контрольная работа за 1 полугодие	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/

18.	Трудные случаи правописания суффиксов.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
19.	Орфография (3ч) Правописание гласных и согласных в корне слова	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
20.	Правописание гласных и согласных в корне слова	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
21.	Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
22.	Синтаксис и пунктуация (13ч) Синтаксис и пунктуация	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
23.	Простое предложение	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
24.	Простое осложненное предложение. Однородные и неоднородные определения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
25.	Тире в простом предложении	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
26.	Вводные слова и предложения	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
27.	Обособленные члены предложения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
28.	Уточняющие члены предложений	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
29.	Работа с текстом	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
30.	Работа с текстом.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
31.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
32.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
33.	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Тестирование за курс 10 класса	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
34.	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи	1	1	http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
	итого	34		

11а класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1.	Текст.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
2.	Тема и основная мысль текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
3.	Средства связи между частями текста. Входная контрольная работа.	1	1	http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
4.	Способы связи предложений в тексте	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
5.	Выделение микротем в тексте	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
6.	Лексические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
7.	Лексические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
8.	Морфологические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
9.	Морфологические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
10.	Синтаксические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
11.	Синтаксические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
12.	Стили речи	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
13.	Стили речи	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
14.	Типы речи	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
15.	Типы речи	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/

16.	Тема 2. Лингвистический анализ текста Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
17.	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
18.	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
19.	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
20.	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
21.	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
22.	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
23.	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
24.	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
25.	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
26.	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/

27.	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
28.	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
29.	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
30.	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
31.	Тема 3. Анализ текста. Содержание исходного текста.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
32.	Содержание исходного текста.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
33.	Контрольная работа за 1 полугодие.	1	1	
34.	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
35.	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
36.	Рецензия.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
37.	Эссе	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/

38.	Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. Формулировка 27 задания ЕГЭ по русскому языку.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
39.	Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
40.	Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
41.	Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
42.	Что такое проблема текста?	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
43.	Проблемы в художественных и публицистических текстах.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
44.	Проблемы в художественных и публицистических текстах.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
45.	Проблемы в художественных и публицистических текстах.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
46.	Определение авторской позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
47.	Определение авторской позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
48.	Круг рассматриваемых вопросов в тексте.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
49.	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
50.	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
51.	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
52.	Вступление к сочинению.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
53.	Смысловые и грамматические связи предложений.	1	1	http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
54.	Разные способы построения вступления к сочинению.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/

55.	Разные способы построения вступления к сочинению.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
56.	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
57.	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
58.	Основная часть сочинения. Аргументация своей позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
59.	Основная часть сочинения. Аргументация своей позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
60.	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
61.	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
62.	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
63.	Итоговая контрольная работа	1	1	http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
64.	Тренировочные сочинения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
65.	Тренировочные сочинения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
66.	Тренировочные сочинения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
67.	Тренировочные сочинения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
68.	Повторение пройденного материала	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
	Итого	68		

11б,в классы

№ п/п	Тема	Кол-во часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	
1.	Тема 1. Стилистический и типологический анализ текста Средства связи между частями текста Способы связи предложений в тексте	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
2.	Выделение микротем в тексте. Входная контрольная работа	1	1	http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
3.	Лексические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
4.	Морфологические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
5.	Синтаксические средства организации текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
6.	Стили речи	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
7.	Типы речи	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
8.	Тема 2. Лингвистический анализ текста (9часов) Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
9.	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
10.	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
11.	Синонимы. Контекстные синонимы Антонимы. Контекстные антонимы	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
12.	Фонетические средства выразительности: аллитерация,	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/

	ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись			
13.	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, метафора, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
14.	Контрольная работа за 1 полугодие	1	1	http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
15.	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
16.	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
17.	Тема 3. Анализ текста Содержание исходного текста	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
18.	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
19.	Рецензия. Эссе	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
20.	Тема 4. Композиция и языковое оформление сочинения. Формулировка 27 задания ЕГЭ по русскому языку. Критерии проверки и оценки заданий с развернутым ответом.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
21.	Этапы выполнения задания с развернутым ответом.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
22.	Что такое проблема текста? Проблемы в художественных и публицистических текстах.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/

23.	Определение авторской позиции. Круг рассматриваемых вопросов в тексте.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
24.	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
25.	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
26.	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
27.	Вступление к сочинению. Разные способы построения вступления к сочинению.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
28.	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
29.	Основная часть сочинения. Определение собственного мнения по проблеме, аргументация своей позиции.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
30.	Заключительная часть сочинения. Цель и форма заключения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
31.	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
32.	Итоговая контрольная работа.	1	1	
33.	Тренировочные сочинения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
34.	Тренировочные сочинения.	1		http://yamal.org/ook/ http://gramota.ru/book/ritorika/
	Итого	34	3	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н.А.Кузьмина. - М.: Дрофа, 2005.
2. Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому гос. / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
3. Костомарова И. В. Русский язык. Тексты и задания по культуре речи. – М.: 1988.
4. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
5. Купалова А.Ю. Текст и занятия родным языком. – М.: 1996.
6. Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: 1969.
7. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2006.
8. Лосева Л. М. Как строится текст. - М.: 1980
9. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
10. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 кл. - М.: ТЦ «Сфера», 2004.
11. Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 10 класс: Учебное пособие. - М.: Дрофа, 2006.
12. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс. - М.: Дрофа, 2006.
13. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2002.

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Валгина Н.С., Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. -Ростов н/Д: «Феникс», 1999
3. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. -М.: Просвещение, 1994
4. Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
5. Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для жителей. - М.: Просвещение, 1978.
6. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для
7. Никитина Е.И. Уроки развития речи. 10 класс. Методические рекомендации. - М.: Дрофа, 2006.
8. Пахнова Т.М. Готовимся к письменным и устным экзаменам по русскому языку: 9-11 кл. - М.: Вербум-М, 2003

9. Потемкина Т.В., Соловьева Н.Н. Дидактические материалы к лекциям по теме «Формы и виды контроля на уроках русского языка в 11 классе». - М.: АПК и ПРО, 2002.
10. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
11. Русский язык: 10 настоящих вариантов заданий для подготовки к единому государственному экзамену - 2007. - М.: Федеральный центр тестирования, 2007.
12. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие* по развитию речи. - М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.
13. Солганик Г.Я. Стилистика текста. – М.: 1997.
14. Служевская Т.П. Уроки русской словесности: Практикум по культуре речи. - СПб: Лзд-во «Тускарора» совместно с фирмой «Рид», 1997.
15. Черников И.Н., Петровская С.С., Шипицына Г.М. Сборник диктантов с лингвистическим заданием для старших классов. - М.: ТИД «Русское слово - РС», 2003.
16. Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки / И. П. Цыбулько. - М.: Просвещение, 2006

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

- www.digital.1september.ru – Общероссийский проект Школа цифрового века
<http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении.
- <http://www.ug.ru/> - «Учительская газета».
- Грамота. Ру: справочно-информационный портал «Русский язык»
<http://www.gramota.ru> Коллекция «Диктанты – русский язык» Российского общеобразовательного портала
- <http://language.edu.ru> Культура письменной речи
<http://www.grammar.ru> Искусство слова: авторская методика преподавания русского языка
- <http://www.gimn13.tl.ru/rus/> Кабинет русского языка и литературы Института содержания и методов обучения РАО
- <http://ruslit.ioso.ru> Крылатые слова и выражения
<http://slova.ndo.ru> Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)
- <http://www.mapryal.org> Мир слова русского
<http://www.rusword.org> Национальный корпус русского языка: информационно-справочная система
- <http://www.ruskorpora.ru> Опорный орфографический компакт: пособие по орфографии русского языка
- <http://yamal.org/ook/> Основные правила грамматики русского языка
<http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm> Риторика, русский язык и культура речи, лингвокультурология: электронные лингвокультурологические курсы
- <http://gramota.ru/book/ritorika/> Российское общество преподавателей русского языка и литературы: портал «Русское слово»
<http://www.ropryal.ru>