

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
Администрация МО «Всеволожский муниципальный район» Ленинградской области

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа «Бугровский центр образования №2»

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №2»
Протокол от 30.08.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО
Приказом
МОБУ «СОШ «Бугровский ЦО №2»
от 30.08.2023 № 315

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «**Родной (русский) язык**»
для обучающихся 9 классов

основного/среднего общего образования
на 2023–2024 учебный год

Составитель: Филиппова И.С.

п. Бугры 2023

Пояснительная записка

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования, с учетом Примерной программы основного общего образования по русскому языку. Данная рабочая программа рассчитана на 1 учебный час в неделю, что составляет 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» направлена на достижение школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 4) формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- 5) совершенствование духовно-нравственных качеств личности;
- 6) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка, основанных на изучении выдающихся произведений российской культуры, мировой культуры;
- 7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Метапредметные результаты расширяют сферу практического применения сведений и навыков, сопутствующих изучению словесности. Они включают:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, интернет-ресурсы; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говoreние и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), - -- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения словесности предполагают:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места русского языка и литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

6) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;

8) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Формы и методы контроля достижения планируемых результатов

- Диктант
- Устный и письменный анализ текста
- Контрольное списывание
- Проверочная работа, самостоятельная работа.
- Тест
- Устные высказывания на лингвистическую тему

Учебно-методический комплект

Литература для учителя

- Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского литературного языка. -М.: Просвещение, 1994.
- Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура искусство речи. Современная риторика. -Ростов н/Д: «Феникс», 1999.
- Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.
- Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для жителей. - М.: Просвещение, 1978.
- Александрова О.М.и др. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Русский родной язык.9 класс., М.:Просвещение,2019.
- Альбеткова Р.И. Методические рекомендации к учебному пособию Русская словесность. 9 класс Книга для учителя. — М.: Дрофа: Вентана граф, 2016.
 - Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе. От действия к мысли: пособие для учителя [Текст] /А. Г. Асмолов — М.: Просвещение, 2010. — 25–142 с.: ил. — (Стандарты второго поколения). — ISBN 978–5-09–020588–7. /
 - Семенов, Н. М. Современный урок в аспекте реализации задач ФГОС второго поколения [Текст] / Н. М. Семенов // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 840-843.

Литература для учащихся

- Купалова А.Ю. Текст и занятия родным языком. – М.: 1996.
- Леонтьев А.А. Язык, речь, речевая деятельность. – М.: 1969.
- Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2006.

- Лосева Л. М. Как строится текст. - М.: 1980.
- Мережинская Е. К., Гуревич А. Ю., Зарицкий С. А. Занимательная грамматика. — К.: Радянська школа, 1968.

Электронные образовательные ресурсы (учебно-методические материалы на электронных носителях и интернет – ресурсы);

- *Интернет-ресурсы, рекомендуемые для использования в работе:*
- <http://obrnadzor.gov.ru/> – Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки;
- www.fipi.ru – Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ);
- <http://ege.edu.ru/> – официальный информационный портал ЕГЭ;
- <http://gia.edu.ru/> – официальный информационный портал ОГЭ;
- <http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов;
- <http://eng.1september.ru/> – издательский дом «Первое сентября», издания «Русский язык», «Литература»;
- <http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»;
- <http://pedsovet.org/forum/forum21.html> – портал «Всероссийский педсовет»

Календарно-тематическое поурочное планирование 9 класса

№ урока	Дата урока	Тема урока	Тип/форма урока	Виды и формы контроля	Планируемые результаты обучения	ЭОР
Раздел I. «Язык и культура» (9ч.+ 1ч.р.р.+ 1ч.к.р.)						
1		Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа	Урок – беседа	Практическая работа, ответы на вопросы	знать особенности национального языка, его назначение, развитие.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
2		Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры	Комбинированный урок	Анализ текста	Научиться находить концепты в тексте	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
3		Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов	Комбинированный урок	Устное высказывание	понимать и истолковать значения крылатых слов и выражений	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
4		Практическая работа по анализу прецедентных текстов	Урок-практикум	Самостоятельная работа	применять полученные знания	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
5		Развитие языка как объективный процесс	Комбинированный урок	самоконтроль, самоанализ	осознание языка как развивающегося явления	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/

6		Общие представления о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке	Комбинированный урок	Конспект статьи	осознание языка как развивающегося явления	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
7		Р.р.№1 Рост словарного состава языка, рождение неологизмов	Урок развития речи	Практическая работа	определять значения современных неологизмов	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
8		Зачетная работа по нахождению неологизмов	Урок контроля	Самостоятельная работа	определять значения современных неологизмов	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
9		Рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов	Комбинированный урок	Создание таблицы	Уметь характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
10		Активизация процесса заимствования иноязычных слов	Комбинированный урок	Тест.	понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/

11		Контрольная работа №1 по теме «Язык и культура»	Урок контроля	Анализ текста	Проверить уровень сформированности умений и навыков	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
Раздел №2 «Культура речи» (9ч.+2ч.р.р.+1ч.к.р.)						
12		Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Орфоэпические словари	Урок усвоения новых знаний	Самостоятельно собрать материал.	иметь представление об орфоэпической литературной норме.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
13		Р.р.№2 Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	Урок развития речи	Тест.	иметь представление об орфоэпической литературной норме	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
14		Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок	самоконтроль, самоанализ	овладение основными нормами русского литературного языка	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
15		Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы	Комбинированный урок	Работа со словарем	использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи:	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/

16		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок	Комплексный анализ текста	овладение основными нормами русского литературного языка	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
17		Правильное построение словосочетаний по типу управления	Урок-практикум	Практическая работа	Уметь строить словосочетания по типу управления	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
18		Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	Комбинированный урок	Распределительный диктант	знать нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
19		Типичные ошибки в построении сложных предложений	Комбинированный урок	Разбор заданий из ЕГЭ	Научиться находить типичные ошибки в построении СП	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
20		Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	Комбинированный урок	Работа со словарем	использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
21		Контрольная работа №2 по составлению	Урок контроля	Создание и редактирование текста	Проверить уровень сформированности умений и навыков	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/

		текстов, нахождению и исправлению лексических и грамматических ошибок				http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
22		Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения.	Комбинированный урок	Устное высказывание	Научиться соблюдать речевой этикет в электронной среде общения	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
23		Р.р.№3 Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	Урок-практикум	Самостоятельно создать план устного выступления	уметь соблюдать речевой этикет в деловом общении	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
Раздел 3 «Речь. Речевая деятельность. Текст» (10ч.+ 1ч.к.р.)						
24		Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	Урок открытия новых знаний	Создание памятки	знать Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
25		Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	Комбинированный урок	Творческое задание	владеть навыками стилистического и типологического анализа текста.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
26		Практическая работа по составлению конспектов	Комбинированный урок	Составление конспекта	Уметь составлять конспект	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/

27		Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	Комбинированный урок	Составление опорного конспекта	Уметь использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
28		Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	Урок открытия новых знаний	Устное высказывание	владеть навыками стилистического и типологического анализа текста.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
29		Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	Урок-практикум	Анализ языковых явлений.	знать признаки официально-делового стиля, учиться составлять высказывания.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
30		Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	Комбинированный урок	Составление плана выступления	владеть навыками стилистического и типологического анализа текста.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
31		Контрольная работа №3 по защите проектов на лингвистическую тему	Урок контроля	Проекты	Проверить уровень сформированности умений и навыков	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
32		Публицистический стиль. Проблемный очерк.	Комбинированный урок	Практическая работа	знать признаки публицистического стиля, учиться составлять высказывания.	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/

33		Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	Комбинированный урок	Устное высказывание	способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/
34		Повторение по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»	Урок повторения	Устное высказывание	усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц	http://ege.edu.ru/ http://gia.edu.ru/ http://school-collection.edu.ru http://eng.1september.ru/