

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Бугровская средняя общеобразовательная школа №2»
Всеволожского района Ленинградской области

Принято

Педагогическим
советом
МОБУ «Бугровская СОШ №2»
Протокол № 8
от «31» августа 2021 г.



Утверждаю

Директор
МОБУ «Бугровская СОШ №2»
А.А. Панкрева
Приказ № 183/1
от «31» августа 2021 г.



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Мастерская дизайна»**

Составитель:

учитель начальных классов

Смирнова Елена Владимировна

Первой квалификационной категории

Срок реализации рабочей программы: 2021 – 2022 учебный год

Программа «Мастерская дизайна» вводит ребёнка в удивительный мир творчества, и с помощью таких видов художественного творчества, как бумагопластика, пластилинография (обратная аппликация на прозрачной основе), изонить (рисование нитью), даёт возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобретательных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Четвёртый год обучения посвящён искусству изонить (рисование нитью). Изонить – техника, напоминающая вышивание. Она заключается в создании образа путём пересечения цветных нитей на картоне. Работа в технике изонить способствует развитию мелкой моторики рук, воспитанию терпения, формированию творческих способностей и образного мышления.

Образовательная программа «Изонить» направлена на эффективную форму приобщения детей к декоративно - прикладному искусству. Творческое развитие обучающихся осуществляется через знакомство с изделиями декоративно – прикладного направления.

Направленность программы: художественно-эстетическая.

Программа направлена на творчество, самостоятельность в поисках композиционных решений в выборе способов приготовления поделок, коллективная работа направлена на объединение коллектива, разработки творческих проектов, приобретения коммуникативных навыков, для обмена опытом в атмосфере дружбы и доверия, открытости, развития.

Виды деятельности: познавательная, художественно-творческая, проблемно-ценностная.

Новизна программы. Программа соединяет игру, труд и обучение в единое целое, что обеспечивает единое решение познавательных, практических и игровых задач. Виды деятельности направлены на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

Актуальность. Данная программа направлена на развитие художественного вкуса обучающегося, внимания, логического мышления, устойчивости и концентрации внимания, воображения.

Педагогическая целесообразность. Программа даёт возможность ребёнку выразить себя, поверить в свои силы, развить интеллектуальные умения и способности.

Цель программы:

- всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие младших школьников, развитие их творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, расширение кругозора.

Задачи программы:

Обучающие

- знакомство детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- формирование умения следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий.
- обучение различным приемам работы с бумагой.
- применение знаний, полученных на уроках окружающего мира, труда, рисования и других, для создания композиций с изделиями, выполненными в технике оригами.

Развивающие:

- развитие внимания, памяти, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения.
- развитие мелкой моторики рук и глазомера.
- развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- воспитание интереса к искусству оригами.
- расширение коммуникативных способностей детей.
- формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

Личностные УУД

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о причинах успеха в предметно-практической деятельности;
- первоначальная ориентация на оценку результатов собственной деятельности;
- интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности;
- знания о гигиене учебного труда и организации рабочего места.

Ученик получит возможность для формирования: -

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;
- представление о ценности природного мира для практической деятельности человека.

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
-
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
-

-оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане.

Ученик получит возможность научиться:

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;
- в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи; - осуществлять констатирующий контроль по результату под руководством учителя.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- использовать знаковосимволические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение, классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;
- обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов; - подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Ученик получит возможность научиться: -

осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников; - осуществлять сравнение и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами .

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;
- контролировать действия партнёра;
- формулировать собственное мнение и позицию;

Результативность

Прохождение программы предполагает овладение учащимися комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом ее практическую реализацию.

В результате 4-го года обучения предполагается, что обучающиеся получают следующие основные знания и умения:

- овладеют видами, приёмами и последовательностью выполнения операций;
- научатся выполнять работы в стиле «изонить»
- научатся соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами.

Формы подведения итогов реализации программы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения проходит через:

- 1) Составление альбома лучших работ.
- 2) Проведение выставок работ

- в классе
- в школе.

Выставочная деятельность является важным этапом занятий. Выставки могут быть:

- однодневные – проводятся в конце каждого занятия с целью обсуждения;
- постоянные – проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические – по итогам изучения разделов, тем.
- итоговые – в конце года.

Сроки реализации: 1 год

Учебно-тематический план занятий «Изонить»

4 год обучения
(34 часа)

№ п/п	Название разделов и тем	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
Раздел 1. Введение – 1 час				
1	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и оборудованием.	1	1	
Раздел 2. Углы – 11 часов				
1	Последовательность выполнения углов (острый, тупой, прямой).	1	1	
2	Вышивание. Грибок.	1		1
3	Вышивание. Домик.	1		1
4	Вышивание. Зонтик.	1		1
5-6	Вышивание. Закладка.	2		2
7-8	Вышивание. Снежинка.	2		2
9-10	Вышивание. Кленовый лист.	2		2
11	Вышивание. Кленовый лист.	1		1
Раздел 3. Окружности – 8 часов.				
1.	Изображение окружности.	1	1	
2	Вышивание. Мячик.	1		1
3	Вышивание. Снеговик.	1		1
4-5	Узор из углов и окружности. Птица.	2		2
6-7	Вышивание. Узор в круге.	2		2
8	Вышивание. Солнышко.	1		1
Раздел 4. Спираль – 5 часов.				
1	Изображение спирали.	1	1	
2	Вышивание. Волна.	1		1
3	Вышивание. Перо Жар-птицы.	1		1
4-5	Вышивание. Улитка.	2		2
Раздел 5. Создание рисунка, используя разные элементы – 9 часов.				
1-3	Вышивание. Матрёшка.	3		3
4-5	Вышивание. Грибок.	2		2
6-7	Вышивание. Черепаха.	2		2
8-9	Подведение итогов. Выставка готовых изделий. Награждение.	2	2	
	Всего:	34	6	28

Содержание программы.

Раздел 1. Введение. (1 час)

Тема 1. Теория. Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и оборудованием.

Раздел 2. Углы. (11 часов)

Тема 1. Теория. Основы изонити. Знакомство с основными понятиями и принципами заполнения угла.

Тема 2. Практика. Изготовление предметной картинки. Грибок.

Тема 3. Практика. Изготовление предметной картинки. Домик.

Тема 4. Практика. Изготовление предметной картинки. Зонт.

Тема 5. Практика. Изготовление закладки.

Тема 6. Практика. Изготовление снежинки.

Тема 7. Практика. Изготовление предметной картинки. Ёлочка.

Раздел 3. Окружности. (8 часов)

Тема 1. Теория. Ознакомление с основами заполнения окружности.

Тема 2. Практика. Выполнение предметной картинки. Мячик.

Тема 3. Практика. Выполнение предметной картинки. Снеговик.

Тема 4. Практика. Узор из углов и окружности. Птица.

Тема 5. Практика. Узор в круге.

Тема 6. Практика. Выполнение предметной картинки. Солнышко

Раздел 4. Спираль. (5 часов)

Тема 1. Теория. Ознакомление с основами заполнения спирали.

Тема 2. Практика. Выполнение сюжетной картинки. Волна.

Тема 3. Практика. Выполнение предметной картинки. Перо Жар-птицы.

Тема 4. Практика. Выполнение предметной картинки. Улитка.

Раздел 5. Создание рисунка, используя разные элементы. (9 часов)

Изготовление и оформление рисунка с элементами заполнения окружности и угла.

Творческая работа учащихся

Тема 1. Практика. Творческая работа. Матрёшка.

Тема 2. Практика. Творческая работа. Составление композиции. «Грибок на детской площадке».

Тема 3. Практика. Составление сюжета с черепахой.

Тема 4. Теория. Подведение итогов. Выставка готовых изделий. Награждение детей.

Поурочное планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата занятия
Раздел 1. Введение – 1 ч.			

1	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и оборудованием.	1	
---	--	---	--

Раздел 2. Углы – 11 ч.

1	Основы техники «Изонить». Рекомендации к организации работы. Знакомство с основными понятиями и принципами выполнения углов (прямого, тупого, острого).	1	
2	Изготовление предметной картинки. Грибок. Знакомство с последовательностью работы.	1	
3	Изготовление предметной картинки. Домик. Закрепление последовательности выполнения	1	

	начального и заключительного этапов работы.		
4	Закрепление способов заполнения угла. Изготовление предметной картинки. Зонттик.	1	
5-6	Изготовление закладки с применением основных правил заполнения угла. Закрепление правил безопасности при работе иглой.	2	
7-8	Изготовление предметной картинки с элементами заполнения угла. Снежинка. Повторение правил безопасности при работе иглой.	2	
9-10	Творческая работа. Самостоятельный выбор цветной гаммы. Изготовление предметной картинки. Кленовый лист.	2	
11	Совершенствование техники заполнения угла. Изготовление предметной картинки. Ёлочка.	1	

Раздел 3. Окружности – 8 ч.

1	Ознакомление с основами заполнения окружности. Повторение последовательности начального и заключительного этапов работы.	1	
2	Выполнение предметной картинки в технике «изонить» с применением основных правил заполнения окружности. Мячик.	1	
3	Выполнение картины в технике «изонить» с элементами дорисовывания композиции. Снеговик.	1	
4-5	Выполнение картинки из углов и окружности. Птица. Совершенствование техники выполнения.	2	
6-7	Творческая работа. Узор в круге. Повторение техники безопасности при работе иглой.	2	
8	Индивидуальная работа по самостоятельно выбранному образцу. Изготовление предметной картинки. Солнышко.	1	

Раздел 4. Спираль – 5 ч.

1	Ознакомление с основами изображения спирали. Повторение последовательности начального и заключительного этапов работы.	1	
2	Выполнение рисунка с элементами заполнения спирали и с последующим дорисовыванием композиции.	1	
3	Совершенствование техники изображения спирали. Творческая работа. Изготовление картинки. Жар птица.	1	
4-5	Изготовление и оформление изделия с элементами дорисовывания. Улитка.	2	
Раздел 5. Создание рисунка, используя разные элементы техники «изонить» - 7 ч.			
1-2	Творческая работа. Изготовление предметной картинки, используя разные элементы. Матрёшка.	2	
3-4	Выполнение предметной картинки в технике «изонить». Создание сюжетной композиции. Грибок.	2	
5-6	Выполнение предметной картинки в технике «изонить» с добавлением пейзажа. Черепаха.	2	
7	Подведение итогов. Выставка готовых изделий. Награждение детей.	1	
	Всего	34 часа	