

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Бугровская средняя общеобразовательная школа №2»
Всеволожского района Ленинградской области**

Принято
Педагогическим
советом
МОБУ «Бугровская СОШ №2»
Протокол № 1
от « 28 » августа 2020 г.

Утверждаю
Директор
МОБУ «Бугровская СОШ №2»
А.А. Панкрева
Приказ № 31
от « 29 » августа 2020 г.



**Рабочая программа по предмету
«Технология»
(начальное общее образование)
Для 1-4 классов**

Составитель:
учитель начальных классов
Трунова Людмила Анатольевна
высшей квалификационной категории

Срок реализации рабочей программы: 2020-2024 учебный год

Ленинградская область
2020

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения учебного предмета «Технология» при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; – первичных умений оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;*
- *познавательного интереса к занятиям предметно-практической деятельностью;*
- *представления о ценности природного мира для практической деятельности человека*

Метапредметные результаты:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно-эстетическим содержанием;
- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную художественно-творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- формирование способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- - проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;
- первоначальному умению проговаривать свои действия в ретроспективном плане

Учащийся получит возможность для формирования:

- *адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;*
- *в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи;*
- *под руководством учителя осуществлять констатирующий контроль по результату.*

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям;
- обобщать: выделять класс объектов по заданному признаку.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *продуктивно пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;*
- *основам смыслового восприятия познавательных текстов;*
- *выделять существенную информацию из познавательных текстов;*
- *на основе полученной информации принимать несложные практические решения;*
- *под руководством учителя ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*
- *под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;*
- *научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации.*

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
- понимать важность коллективной работы;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- допускать существование различных точек зрения;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению

Учащийся получит возможность для формирования:

- проявлять инициативу в коллективных творческих работах;
- следить за действиями других участников совместной деятельности;
- принимать другое мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания.

Предметные результаты освоения учебного предмета
1 класс
Общекультурные и общетрудовые компетенции
Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в РК традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

Технология ручной обработки материалов
Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно – художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия); – применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

Учащийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы;
- выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);

Учащийся получит возможность научиться:

Пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

2 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия.
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека, и культурно-историческому наследию.
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника.
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности.
- основные критерии оценивания деятельности других учеников
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта.
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.

Учащийся получит возможность для формирования:

- первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
- понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
- ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи;
- способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;

- представления о себе как гражданине России;
- уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы; – понимания чувств одноклассников и учителей

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; – принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- уметь проговаривать свои действия после завершения работы.

Учащийся получит возможность для формирования:

- контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия.

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить небольшие сообщения в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации;
- сравнивать между собой два объекта, выделяя существенные признаки;
- устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом

Учащийся получит возможность для формирования:

- строить небольшие сообщения в устной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

- *проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;*
- *описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;*
- *под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;*
- *осуществлять поиск дополнительного познавательного материала, используя соответствующие возрасту словари, энциклопедии;*
- *под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- договариваться с партнерами, в т.ч. в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания;
- контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения;
- проявлять инициативу в коллективных работах.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *учитывать в сотрудничестве позицию других людей, от личную от собственной;*
- *ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;*
- *адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.*

Предметные результаты освоения учебного предмета

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащийся получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно- историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как региона, так и страны, и уважать их;*

- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

Учащийся получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Учащийся получит возможность научиться:

Пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

3 класс**Личностные результаты****У учащегося будут сформированы:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде.
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека.
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов.
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности. - основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев.
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта.
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.
- представления о значении проектной деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции учащегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;*
- *широких социальных и учебно-познавательных мотивов учения;*
- *учебно-познавательного интереса к нахождению разных способов решения учебной задачи;*
- *способности к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;*
- *сопереживания другим людям;*
- *следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *осознания себя как гражданина России;*
- *чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалами курса по технологии;*
- *готовности следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения*

Метапредметные результаты**Регулятивные УУД****Учащийся научится:**

- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия; в сотрудничестве с учителем и одноклассниками контролировать и оценивать свои действия при работе с учебным материалом;
- отбирать адекватные средства достижения цели деятельности;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе принятых правил;
- действовать в учебном сотрудничестве в соответствии с принятой ролью;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;

Учащийся получит возможность для формирования:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *осуществлять предвосхищающий контроль по способу действия;*
- *самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи,*
представленной на наглядно-образном и словесно-логическом уровнях;
- *адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в конце действия с учебным материалом.*

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- осуществлять поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях; в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- владеть общими приемами решения задач;
- работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа;
- находить информацию, заданную в тексте в явном виде;
- передавать собеседнику важную для решаемой задачи информацию;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- находить вместе с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- умению смыслового восприятия познавательных текстов;
- выделять ряд признаков в изучаемых объектах, в т.ч. на основе их сравнения;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать на основе выделения сущностной связи;
- подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиа ресурсов;*
- *фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*
- *строить рассуждение об объекте, его строении, свойствах и связях;*
- *вместе с одноклассниками осуществлять выбор эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *делать выписки из используемых источников информации;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей;*

- *устанавливать причинно- следственные связи в изучаемом круге явлений;*
- *выделять ряд общих приемов решения задач.*

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи, используя по возможности средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;*
- *стремиться к координации позиций в сотрудничестве;*
- *строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь.*

Предметные результаты освоения учебного предмета

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции

Основы культуры труда, самообслуживание

Учащийся научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Учащийся получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как в регионе, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути*

его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты

Учащийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

Учащийся получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

Соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

Практика работы на компьютере

Учащийся научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Учащийся получит возможность научиться:

пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

4 класс

Личностные результаты

У учащегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т.ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; – осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им;
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтений социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач; – адекватного понимания причин успешности (неуспешности) учебной деятельности;*
- *адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*

- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

Метапредметные результаты Регулятивные УУД

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.

Учащийся получит возможность для формирования:

- *самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;*
- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.*

Познавательные УУД

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в открытом информационном пространстве;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах, связях;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее и поисковое;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;
- работать с информацией, представленной в форме текста, схемы, чертежа;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изучаемых объектов по заданным критериям;
- обобщать, самостоятельно выделяя ряд или класс объектов;
- подводить анализируемые объекты под понятие на основе выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач

Учащийся получит возможность для формирования:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные УУД

Учащийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации, используя в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации при сотрудничестве;
- контролировать действия партнера;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы; использовать речь для регуляции своих действий

Учащийся получит возможность для формирования:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

Предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться:

Пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета

1 класс (29 часов)

Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживания (6 ч.)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми народов). Особенности материалов, отражающие природные, географические условия.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).

Бережное отношение к природе

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Элементарная творческая деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 ч.)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету).

Конструирование и моделирование (8 ч.)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Этнокультурная составляющая

Разнообразие предметов рукотворного мира (техника) разных народов России (народа коми). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов (геометрического) разных народов России (коми народа). Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Отделка изделия вышивкой коми мастериц.

2 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания (6 ч.)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России на примере русского, коми и других народов мира. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, совместное планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.

Отбор и анализ информации (из учебника) её использование в организации работы.

Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – (подарки к праздникам).

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Конструирование и моделирование (15 ч.)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Виды и

способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Элементы графической грамоты (10 ч.)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (в том числе РК) (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Практика работы на компьютере (3 ч.)

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Этнокультурная составляющая

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми народов). Бережное отношение к природе. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные,

групповые и индивидуальные проекты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (в том числе РК) (растительный, геометрический и другой орнамент).

3 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживания (6 ч.)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (в том числе РК).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты (14 ч.)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и

построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование моделирование (10 ч.)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)

Практика работы на компьютере (4 ч.)

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике.

Этнокультурная составляющая

Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.

д.) разных народов России (в том числе РК). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другой орнамент).

4 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции Основы культуры труда, самообслуживания (10 ч.)

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми и других народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного

искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты (12 ч.)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование (6 ч.)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере (6 ч.)

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Этнокультурная составляющая

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере русского, коми и других народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни, отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России, в том числе РК (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Тематическое планирование с указанием основных видов деятельности 1 класс

№	Название тем, разделов	Кол-во часов
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	6
	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (<i>архитектура</i> , техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (в том числе коми народа).	2
	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия русского, <i>коми народов</i> .	2
	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе.	2
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	15
	Общее понятие о материалах, их происхождении.	2

	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	1
	Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1
	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	2
	Подготовка материалов к работе.	2
	Экономное расходование материалов.	
	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	3
	Общее представление о технологическом процессе.	3
	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету).	1
3	Конструирование и моделирование.	8
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).	2
	Изделие, деталь изделия (общее представление).	2
	Виды и способы соединения деталей.	2
	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	2
	Итого	29

2 класс

№	Название разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
---	------------------------	--------------	------------------------------------

1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	6	Наблюдать конструкции объектов природы мира, традиции и мастеров родного края; выполнять исследования (наблюдать,
	Профессии близких; профессии, знакомые детям	1	
	Разнообразные предметы рукотворного мира. Бережное	1	

	отношение к природе.		сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов; – сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
	Самообслуживание – порядок на рабочем месте, уход и хранение инструментов, правила безопасности	1	
	Работа с доступной информацией в учебнике – рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий. Простейший анализ задания (образца)	3	
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	15	С помощью учителя –исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; – искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов), материалы, инструменты осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); – воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; –планировать последовательность
	Исследование элементарных свойств материалов: картон, гофрокартон, пряжа, ткани породного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Строение ткани. Сравнение.	1	
	Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами	1	
	Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.	2	
	Представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж	3	

	Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга складыванием	3	практических действий для реализации поставленной задачи; –с помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность; работать в малых группах, осуществлять
	Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги.	2	сотрудничество; –осуществлять самоконтроль качества
	Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей.	1	выполненной работы (соответствие предложенному образцу или задания), и корректировку
	Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).	1	хода работы и конечного результата; –оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; Обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.
3	Конструирование и моделирование.	10	С помощью учителя сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; моделировать несложные изделия с
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).	1	разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); – конструировать объекты с учётом
	Изделие, деталь изделия (общее представление).	1	технических и художественно-декоративных условий: определять
	Виды и способы соединения деталей.	2	особенности конструкции; –участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении и учебных практических работ и реализации несложных проектов; –осуществлять самоконтроль;
	Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	6	– обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.
4	Практика работы на компьютере.	3	С помощью учителя –наблюдать мир образов на экране
	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.	3	компьютера (графика, тексты, видео, интерактивное видео);

	Итого	34	–наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные информационные объекты; –выполнять предложенные на цифровых носителях задания.
--	--------------	-----------	--

3 класс

№	Название разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,	6	Понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной

	самообслуживания.		деятельности материалы.
	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).	1	Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.
	Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере <i>русского, коми и др. народов</i>).	1	Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Осуществлять самоконтроль.
	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды).	1	Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.
	Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1	Искать наиболее целесообразные способы
	Творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	2	решения задач прикладного характера.
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	14	Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графические

	Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1	изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда. Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта.
	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.
	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия	2	Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Конструировать объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий; определять особенность конструкции.

	в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.		Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки).
	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.)	2	Выполнять предложенные на цифровых носителях задания. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию, материалы, инструменты.
	Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).	2	Наблюдать мир образов на экране компьютера (графика, тексты, видео, интерактивное видео)

	Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов русского и коми и других народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).	2	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять материальные и информационные объекты.
	Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).	3	
3	Конструирование и моделирование.	10	
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.)	2	
	Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	3	
	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	5	
4	Практика работы на компьютере.	4	
	Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.	1	

	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1	
	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	1	
	Создание небольшого текста по интересной детям тематике	1	
	Итого	34	

4 класс

№	Название разделов, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	10	- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения, оценивать ход и результат выполнения задания.
	Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека.	1	-самостоятельно выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю;
	Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства <i>русского, коми и др. народов</i> , отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа	1	
	Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании	2	

	предметной среды (общее представление).		- под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу,
	Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение).	3	

	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.	3	коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. - анализировать конструктивно- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых заданий, понимать поставленную цель,
2	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	12	- отделять известное от неизвестного, прогнозировать
	Общее понятие о материалах, их происхождении.	1	получение практических результатов в зависимости от
	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1	характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы,
	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля).	1	- осуществлять доступный информационный практический поиск и открытие новых конструкторско- технологических знаний и умений. - анализировать и читать изученные графические изображения (рисунки, эскизы, чертежи и схемы).
	Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов (русского, коми) России (растительный Геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения	5	- характеризовать особенности увиденного, наблюдать связи человека с предметным миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края. - организовывать свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного иррационального труда, - осуществлять сотрудничество, работать в малых группах, исполнять разные социальные роли, участвовать в

	практических задач.		
--	---------------------	--	--

	<p>Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание).</p> <p>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.</p> <p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	4	<p>коллективном обсуждении, уметь слушать и вступать в диалог.</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. - наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.
3	Конструирование и моделирование.	6	
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.).	1	С помощью учителя: - исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;
	Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки.	1	- наблюдать и использовать материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий;
	Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	2	шрифт, цвет, размер и начертание текста;
	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).	2	отступ, интервал и выравнивание абзацев;
4	Практика работы на компьютере.	6	- проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты
	Программы Word, Power Point.	1	
	Работа с текстом – создание, преобразование, сохранение, удаление, вывод на принтер.	1	
	Создание изделий (календари, листовки и другая печатная продукция). Создание презентаций на основе готовых шаблонов, распечатка подготовленных материалов	2	

			информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;
	Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power.	2	- искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции
	Итого	34	(изображения, тексты, звуки, видео); - отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; - оценивать результат своей деятельности и деятельности одноклассников. - обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.

Поурочно-тематическое планирование

1 класс

Технология (29 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1
3	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы, их соединение. Проверим себя по разделу «Природная мастерская».	1
7	Материалы для лепки. Что может пластилин? Пластилиновая живопись.	1

№ уро-ка	Тема урока	Кол-во часов
8	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
9	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
10	Проект «Аквариум». Проверим себя по разделу «Пластилиновая мастерская»	1
11	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление ёлочных украшений.	1
12	Проект «Скоро Новый год!» Ёлки из бумажных полос.	1
13	Бумага. Какие у нее есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
14	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
15	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
16	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
17	Наша родная армия. Подарок ко Дню Защитника Отечества.	1
18	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
19	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок- портрет?	1
20	Шаблон. Для чего он нужен?	1
21	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
22	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
23	Весна. Какие краски у весны?	1
24	Настроение весны. Что такое колорит?	1
25	Праздники весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу «Бумажная мастерская».	1
26	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла?	1
27	Вышивка. Для чего она нужна?	1
28	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
29	Обобщающий урок	1

Поурочно-тематическое планирование
2 класс (34 часа)
Технология

№ урок а п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Как работать с учебником. Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции?	1
4	Какие бывают цветочные композиции?	1
5	Посуда. Изделие «Игрушка из теста».	1
6	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
7	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
8	Можно ли сгибать картон? Как?	1
9	Наши проекты. «Африканская саванна»	1
10	Как плоское превратить в объёмное?	1
11	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1
12	Что такое технологические операции и способы?	1
13	Что такое чертёж? Как разметить детали по чертежу?	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
15	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
16	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
17	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
18	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.	1
19	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
20	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
21	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.	1
22	Что заставляет вращаться пропеллер?	1
23	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
24	День защитника отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
25	Как машины помогают человеку?	1
26	Поздравляем женщин и девочек.	1

27	Что интересного в работе архитектора?	1
28	Наши проекты. «Создадим свой город»	1
29	Наши проекты. «Создадим свой город». Проверим себя.	1
30	Какие бывают ткани?	1

**Поурочно-тематическое планирование
3 класс (34 часа)
Технология**

№ ур ка п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный урок	1
2	Знакомимся с компьютером	1
3	Компьютер – твой помощник. Создание текста на компьютере.	1
4	Работа скульптора	1
5	Скульптуры разных времен и народов	1
6	Статуэтки	1
7	Рельеф и его виды	1
8	Фактура и объем	1
9	Конструируем из фольги	1
10	Вышивка и вышивание	1
11	Строчка петельного стежка	1
12	Пришивание пуговиц	1
13	Проект «Подарок малышам», «Волшебное дерево»	1
14	История швейной машины	1
15	Секреты швейной машины	1
16	Футляры	1
17	Проект «Подвеска». Проверим себя	1
18	Строительство и украшение дома	1
19	Объем и объемные формы. Развёртка	1
20	Подарочные упаковки	1
21	Декорирование готовых форм	1
22	Конструирование из сложных развёрток	1
23	Модели и конструкции	1
24	Проект «Парад военной техники»	1
25	Наша родная армия	1
26	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг	1
27	Филигрань и квиллинг	1
28	Художественные техники из креповой бумаги	1
29	Что такое игрушка?	1
30	Театральные куклы. Марионетки	1
31	Игрушка из носка	1
32	Кукла-неваляшка	1

33	Кукла-неваляшка	1
34	Проверим себя	1

Поурочно-тематическое планирование
4 класс (34 часа)
Технология

№ уро ка п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вспомним и обсудим!	1
2	Информация. Интернет.	1
3	Создание презентаций. Программа Power Point.	1
4	Презентация класса (проект)	1
5	Эмблема класса.	1
6	Папка «Мои достижения».	1
7	Реклама.	1
8	Упаковка для мелочей.	1
9	Коробочка для подарка.	1
10	Упаковка для сюрприза.	1
11	Интерьеры разных времён.	1
12	Плетёные салфетки. Декупаж.	1
13	Цветы из креповой бумаги.	1
14	Сувениры на проволочных кольцах.	1
15	Изделия из полимеров. Проверка знаний и умений по теме.	1
16	Новогодние традиции.	1
17	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
18	Игрушки из зубочисток.	1
19	История одежды и текстильных материалов.	1
20	Исторический костюм.	1
21	Одежда народов России.	1
22	Синтетические ткани. Твоя школьная форма.	1
23	Объёмные рамки.	1
24	Аксессуары одежды.	1
25	Вышивка лентами.	1
26	Плетёная открытка.	1
27	День защитника Отечества.	1
28	Весенние цветы.	1
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1
30	Качающиеся игрушки.	1

31	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1
32	Игрушка с рычажным механизмом.	1
33	Подготовка портфолио.	1
34	Обобщающий урок.	1

Формы контроля по предмету «Технология»

№ урока	Вид работы
1 класс	
29	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации
2 класс	
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации
3 класс	
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации
4 класс	
34	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации