

Порядок проведения конкурса «Лучший учитель года»

1. Общие положения.

1.1. Настоящий порядок (далее – Порядок) регулирует процедуру проведения конкурса (далее – Конкурс) «Лучший учитель года» в рамках Муниципального фестиваля конкурсов педагогического мастерства «Профессиональный успех».

1.2. Порядок определяет последовательность Конкурса, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса.

1.3. Участники Конкурса - учителя общеобразовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, имеющие стаж педагогической работы свыше 3-х лет.

1.4. Конкурс проводится в 2 тура:

- первый тур - в рамках заседания районного методического объединения (далее – РМО) в соответствии с предметом, который преподает Участник;
- второй - мастер-класс.

2. Первый тур.

2.1. Конкурсные задания:

- учебное занятие;
- публичная презентация педагогического опыта.

Оба задания проводятся в один день.

2.2. Учебное занятие проводится в соответствии с планом работы РМО с обучающимися образовательного учреждения, на базе которого проходит РМО.

2.3. Учебное занятие проводится без привлечения дополнительных лиц (в том числе осуществляющих техническую поддержку).

Участник определяет тему учебного занятия с учетом календарно-тематического планирования и учебно-методического комплекса.

2.4. Учебное занятие представляет собой урок по предмету, отражающий метапредметный подход и междисциплинарные связи, умение формировать целостную картину мира и надпредметные компетентности. Регламент - 45 минут. Самоанализ - 5 минут.

2.5. Конкурсная комиссия оценивает урок в соответствии с критериями:

1. информационная и языковая грамотность;
2. результативность;
3. методическое мастерство и творчество;
4. мотивирование к обучению;
5. рефлексия и оценивание;

6. организационная культура;
7. эффективная коммуникация;
8. ценностные ориентиры;
9. метапредметность и межпредметная интеграция;
10. самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

2.6. Презентация педагогического опыта представляет собой компьютерную презентацию профессионального опыта Участника, в которой отражается методическая грамотность, соотнесение педагогической теории с практикой, способности Участника к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями ФГОС и профессионального стандарта «Педагог».

Формат – слайд-шоу до 20 слайдов.

Фильмы на конкурс не принимаются.

Возможно включение в презентацию фрагментов видеофильмов и музыкальных композиций.

Участник лично сопровождает презентацию комментариями. Текст комментариев не должен совпадать с текстом слайдов.

Регламент – до 10 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии.

2.7. Конкурсная комиссия оценивает презентацию в соответствии с критериями:

1. результативность и практическая применимость;
2. коммуникативная культура;
3. оригинальность и творческий подход;
4. научная корректность и методическая грамотность;
5. информационная и языковая грамотность.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

2.8. По итогам первого тура на основании рейтинговых оценок, выставяемых Конкурсной комиссией, определяются участники второго тура (далее – Финалисты) Конкурса в количестве 5 человек, набравших наибольшее число баллов.

Комиссия может уменьшить или увеличить количество Финалистов.

3. Второй тур.

3.1. Баллы, набранные Участниками первого тура, учитываются при проведении второго тура.

3.2. Конкурсное задание - мастер-класс.

3.3. Мастер-класс проводится с аудиторией взрослых.

Включает публичное выступление перед коллегами и членами Конкурсной комиссии, демонстрирующее способы трансляции на сцене:

- авторских находок и идей, применяемых в профессиональной деятельности;
- образовательных технологий;
- эффективных методов, форм, средств, приемов обучения и воспитания, развития и оздоровления.

Регламент – до 20 минут, не более 5 минут для ответов на вопросы членов Конкурсной комиссии.

Тему мастер-класса Финалист определяет самостоятельно.

3.4. Конкурсная комиссия оценивает мастер-класс в соответствии с критериями:

1. актуальность и методическое обоснование;
2. творческий подход и импровизация;
3. исследовательская компетентность и культура;
4. коммуникативная культура;
5. наличие авторских компонентов;
6. информационная и языковая культура;
7. ценностные ориентиры и воспитательная направленность;
8. метапредметность и межпредметная интеграция;
9. развивающий характер и результативность;
10. проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются до 10 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 100.

3.5. По итогам второго тура на основании рейтинговых оценок, выставленных Конкурсной комиссией, определяются победитель и лауреаты Конкурса, набравшие наибольшее число баллов за два тура Конкурса.

4. Награждение.

4.1. Финалисту, занявшему 1 место в Конкурсе, вручается диплом «Победитель муниципального конкурса «Лучший учитель года» с указанием соответствующего года.

4.2. Финалистам, занявшим 2 и 3 место в Конкурсе, вручается диплом «Лауреат муниципального конкурса «Лучший учитель года» с указанием соответствующего года.

4.3. Финалистам Конкурса, занявшим 4 и 5 место, вручаются дипломы финалиста Конкурса.

4.4. Участники I тура Конкурса получают сертификат участника Конкурса.