**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**

**«Бугровская средняя общеобразовательная школа №2»**

**Всеволожского района Ленинградской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  Экспертно-методическим  советом  МОБУ «Бугровская СОШ №2»  Протокол № \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | **Принято**  Педагогическим  советом  МОБУ «Бугровская СОШ №2»  Протокол № \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | **Утверждаю**  Директор  МОБУ «Бугровская СОШ №2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Панкрева  Приказ № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**Рабочая программа по предмету**

**«Литературное чтение на родном языке (русский)»**

**для 1 класса**

Составители:

МО учителей начальных классов

Срок реализации рабочей программы: 2020 – 2021 учебный год

Ленинградская область

2020

**Пояснительная записка**

**Общие сведения о рабочей программе**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке » разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. №373, в действующей редакции);
* Примерной основной образовательной программы начального общего образования 2015г. (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции от 28.10.2015г. №3/15);
* Образовательной программы начального общего образования МОБУ «Бугровская СОШ № 2».

**Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ**

Программа составлена на 17 часов (январь-май). В расчете на 33 учебные недели. Объём часов данного курса соответствует Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» (русском) в 1 классе**

**Личностные результаты**:

*Обучающиеся научатся:*

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Азбуки».

**Метапредметные результаты**:

*Обучающиеся научатся:*

***Регулятивные УУД:***

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* проговаривать последовательность действий на уроке.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология**.**

**Познавательные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую;
* подробно пересказывать небольшие тексты.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* выразительно читать и пересказывать текст;
* работать в паре, группе; выполнять различные роли.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметные результаты**:

*Обучающиеся научатся:*

* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по картинке;
* читать и понимать нравственный смысл сказок, пословиц и поговорок;
* определять основную мысль прочитанного произведения с помощью учителя;
* определять последовательность событий и находить смысловые части произведения (начало, основная часть, конец) под руководством учителя;
* соотносить иллюстрации и текст;
* называть героев произведения, давать им простейшую характеристику; размышлять об их поступках;
* объяснять незнакомые слова, пользоваться словарем

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* создавать собственный текст на основе иллюстрации, на основе личного опыта.
* осознанию значимости чтения для личного развития;
* формированию представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
* формирование потребности в систематическом чтении;

**Формы и методы контроля достижения планируемых результатов**

Используются индивидуальная и фронтальная устные проверки. Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п. Учитывая безотметочное обучение, в 1 классе основной формой контроля является диагностика усвоения материала.

Учебно-методический комплект

**Для учителя:**

* Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение,2020.

**Для обучающихся:**

* Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение,2020.

**Электронные образовательные ресурсы**

1. Электронное приложение к учебнику (CD) <http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=41637>

**Перечень Интернет – ресурсов**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
2. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). http://nsc.1september.ru/urok
3. Презентации уроков «Начальная школа» <http://nachalka.info/about> /193
4. Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
5. Учи.ру – интерактивная образовательная платформа <https://uchi.ru/>

Основное содержание учебного предмета

| **Разделы** | **Количество часов** | **Основное содержание** |
| --- | --- | --- |
| **Умение говорить (культура речевого общения).** | 6 | Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.  Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы,  выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета.  Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.  Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст. |
| **Круг детского чтения** | 11 | Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные, исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).  Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе, справедливости; юмористические произведения. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки К Чуковского. Стихи, рассказы Н. Носова, В. Драгунского, А. Барто, В. Осеевой. Стихи Н. Некрасова, С. Есенина, А. Блока; рассказы В. Бианки. |
|  | 17 часов |  |

**Поурочно-тематическое планирование**

**1 класс**

**Литературное чтение на родном русском языке (17часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока п/п** | **Дата**  **план** | **Дата факт** | **Тема урока** | **Тип/форма урока** | **Виды и формы контроля** | **Планируемые результаты изучения** | **ЭОР** |
| **Раздел 1. Умение говорить (культура речевого общения). 6 часов.** | | | |  |  |  |  |
| 1 |  |  | Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. | комбинированный | текущий | Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того, что уже известно и того, что ещё неизвестно, формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи, отбирать адекватные средства достижения цели деятельности. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание, осуществлять поиск и выделение информации, контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания. | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-1/uchebnik-649/type-56> |
| 2 |  |  | Особенности диалогического общения. | комбинированный | текущий | Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании.  Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Распределять роли.  Разыгрывать диалог. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 3 |  |  | Использование норм речевого этикета. | комбинированный | текущий | Правильно строить предложения. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 4 |  |  | Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений. Загадки, песни. | комбинированный | текущий | Составлять и отгадывать загадки. Обсуждать смысл русских народных песен и их значение в жизни людей. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 5 |  |  | Русские народные песенки. Небылицы. Сочинение небылиц. | комбинированный | текущий | Принимать учебную задачу урока. Читать и сочинять небылицы. Рисовать рисунки к русским народным песням. Объяснять смысл слов. | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-1/uchebnik-649/type-56> |
| 6 |  |  | Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое высказывание небольшого объёма с опорой на текст. | комбинированный | текущий | На основе названия текста определять его содержание. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| **Раздел 2. Круг детского чтения. 11 часов.** | | | |  |  |  |  |
| 7 |  |  | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». | комбинированный | текущий | Читать известные сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем. | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-1/uchebnik-649/type-56> |
| 8 |  |  | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». | комбинированный | текущий | Читать известные сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 9 |  |  | Сказки К. Чуковского. | комбинированный | текущий | Читать известные сказки. Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному учителем. | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-1/uchebnik-649/type-56> |
| 10 |  |  | Рассказы для детей. Л. Н. Толстой «Косточка». В. А. Осеева «Кто наказал его?». | комбинированный | текущий | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. На основе названия текста определять его содержание. Читать текст самостоятельно. Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Назвать героев произведения. Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. Разыграть фрагмент текста по ролям. Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 11 |  |  | Стихи, рассказы Н. Носова, В. Драгунского. | комбинированный | текущий | Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно.  Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять героев произведения. Распределять роли.  Разыгрывать диалог. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 12 |  |  | Стихи, рассказы А. Барто, В. Осеевой. | комбинированный | текущий | Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно.  Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять героев произведения. Распределять роли.  Разыгрывать диалог. | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-1/uchebnik-649/type-56> |
| 13 |  |  | Стихи Н. Некрасова, С. Есенина, А. Блока. | комбинированный | текущий | Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Читать самостоятельно. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются). Определять героев произведения. Распределять роли. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 14 |  |  | Рассказы В. Бианки. | комбинированный | текущий | Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.  Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом. Прогнозировать содержание раздела.  Воспринимать на слух художественное произведение. | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 15 |  |  | Пословицы о Родине, стихи и рассказы: С. Дрожжин, Е. Серова. | комбинированный | текущий | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию.  Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Рассказывать об этой книге (название, тема, герои). Читать самостоятельно текст. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Пересказывать текст на основе опорных слов. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста. | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-1/uchebnik-649/type-56> |
| 16 |  |  | Стихи и рассказы: С. Романовский, А. Плещеев. | комбинированный | текущий | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать выставку книг. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Находить знакомые книги. Читать стихотворения. Определять героев стихотворения. Распределять роли; читать по ролям. Декламировать стихотворение хором. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. Находить возможные ошибки. Читать самостоятельно наизусть | <https://www.art-talant.org/publikacii/literaturnoe-chtenie/prezentacii/1-class> |
| 17 |  |  | Литературная викторина «По страницам любимых произведений» | комбинированный | текущий |  | <https://infourok.ru/biblioteka/literaturnoe-chtenie/klass-1/uchebnik-649/type-56> |