**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**

**«Бугровская средняя общеобразовательная школа №2»**

**Всеволожского района Ленинградской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**  Экспертно-методическим  советом  МОБУ «Бугровская СОШ №2»  Протокол № \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | **Принято**  Педагогическим  советом  МОБУ «Бугровская СОШ №2»  Протокол № \_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | **Утверждаю**  Директор  МОБУ «Бугровская СОШ №2»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Панкрева  Приказ № \_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**Рабочая программа по предмету**

**«Литературное чтение»**

**для 1 «В» класса**

Составитель:

учитель начальных классов

**Шарапо Максим Юрьевич**

Срок реализации рабочей программы: 2020 - 2021 учебный год

Ленинградская область

2020

**Пояснительная записка**

**Общие сведения о рабочей программе**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 г. №373, в действующей редакции);
* Примерной основной образовательной программы начального общего образования 2015г. (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15, в редакции от 28.10.2015г. №3/15);
* Образовательной программы начального общего образования МОБУ «Бугровская СОШ № 2».
* Авторская программа по литературному чтению Л.Ф. Климановой, Г.В. Горецкого. «Литературное чтение (УМК «Школа России»)

**Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ**

Программа составлена на 132 часов в расчёте на 33 учебные недели. Объём часов данного курса соответствует Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе**

**Личностные результаты**:

*Обучающиеся научатся:*

* осознавать роль языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Азбуки».

**Метапредметные результаты**:

*Обучающиеся научатся:*

**Регулятивные УУД:**

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* проговаривать последовательность действий на уроке.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология**.**

**Познавательные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую;
* подробно пересказывать небольшие тексты.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* выразительно читать и пересказывать текст;
* работать в паре, группе; выполнять различные роли.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметные результаты**:

*Обучающиеся научатся:*

* отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по картинке;
* называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные);
* не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
* определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
* определять количество букв и звуков в слове;
* писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
* ставить пунктуационные знаки конца предложения;
* находить корень в группе доступных однокоренных слов.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

* понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* создавать собственный текст на основе иллюстрации, на основе личного опыта.
* осознанию значимости чтения для личного развития; формированию представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладению чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий.

**Формы и методы контроля достижения планируемых результатов**

Используются индивидуальная и фронтальная устные проверки. Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы.Фронтальный опрос проводится как беседа-диалог, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед - проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материала (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п. Учитывая безотметочное обучение, в 1 классе основной формой контроля является диагностика усвоения материала.

Учебно-методический комплект

**Для учителя:**

* Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. и др. Азбука: учебник в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2020
* Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение,2020.

**Для обучающихся:**

* Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. и др. Азбука: учебник в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2020
* Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение - учебник, в двух частях: 1 класс. М.: Просвещение,2020.

**Электронные образовательные ресурсы**

1. Электронное приложение к учебнику (CD) <http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=41637>

**Перечень Интернет – ресурсов**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов <http://school-collection.edu.ru>
2. Корпорация «Российский учебник» <https://rosuchebnik.ru/material/spisok-eor-nachalnaya-shkola/>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). http://nsc.1september.ru/urok
4. Презентации уроков «Начальная школа» <http://nachalka.info/about> /193
5. Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>

6. Учи.ру – интерактивная образовательная платформа <https://uchi.ru/>

Основное содержание учебного предмета

| №п/п | Раздел | Тема | Кол-во часов | Тезисы основного содержания темы |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Обучение чтению | Добукварный период | 11 ч | Фонетическая подготовка |
|  | Букварный период | 63ч | Формирования читательских умений |
|  | Послебукварный период | 18ч | Формирование навыка чтения |
|  | Литературное чтение | Жили-были буквы | 7ч | Стихи, рассказы, сказки В.Данько, И.Токмаковой, С.Чёрного, Ф. Кривина, Т.Собакина |
|  | Сказки, загадки, небылицы | 8ч | Произведения устного народного творчества, песенки зарубежного фольклора, отрывки из сказок Пушкина |
|  | Апрель, апрель! Звенит капель | 6ч | Стихи А.Майкова, А.Плещеева, С.Маршака, И.Токмаковой, Т.Белозёрова, Е.Трутневой, В.Берестова, В.Лунина о русской природе |
|  | И в шутку и всерьёз | 6ч | Произведения Н.Артюховой, О.Григорьева, И.Токмаковой, М.Пляцковского, К.Чуковского, Г.Кружкова, И.Пивоваровой |
|  | Я и мои друзья | 6ч | Рассказы и стихи Ю.Ермолаева, Е.Благининой, В.Орлова, С.Михалкова, Р.Сефа, Ю.Энтина, В.Берестова, А.Барто, С.Маршака, Я.Акима, о детях, о взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми |
|  | О братьях наших меньших | 5ч | Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С.Михалкова, М.Пляцковского, В.Осеевой, И.Токмаковой, Г.Сапгира, В.Берестова, Н.Сладкова, Д.Хармса, К.Ушинского |
|  | Обобщение и повторение | Обобщение, повторение и закрепление | 2 ч | Обогащение читательского опыта |
|  |  | Итого: | 132часа |  |

Поурочно-тематическое планирование

1 класс

Литературное чтение (132 часа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | **Тип, форма урока** | **Контроль** | **Планируемые результаты** | | **ЭОР** |
| **Освоение предметных знаний** | **УУД** |
|  | **Раздел 1. Обучение чтению. Добукварный период. 11 часов.** | | | | |  |  |  |
| 1 |  |  | «Азбука» - первая учебная книга | вводный | текущий | Ориентироваться в «Азбуке»; называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака; оценивать результаты своей работы на уроке. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 2 |  |  | Речь устная и письменная. Предложение. | комбинированный | текущий | Практически различать устную речь (говорение, слушание); воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на иллюстрации; объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи.  Правильно употреблять в речи слова – названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик) и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 3 |  |  | Слово и  предложение. | комбинированный | текущий | Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить предложения на слова; определять на слух количество слов в предложении; выделять отдельные слова из предложений; составлять предложения по заданным схемам; приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. | **Метапредметные**  Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов, одним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 4 |  |  | Слог. | комбинированный | текущий | Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации; делить слова на слоги, определять количество слогов в словах; приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов; устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 5 |  |  | Ударение.  Ударный слог. | комбинированный | текущий | Выделять ударный слог при произнесении слова; определять на слух ударный слог в словах; называть способы выделения ударного слога в слове; обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком; подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказывания о своей семье. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 6 |  |  | Звуки в окружающем мире и в речи. | комбинированный | текущий | Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков; практически различать речевые и неречевые звуки.  Составлять рассказ по рисунку и опорным словам; рассказывать о своих отношениях с товарищами; рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 7 |  |  | Звуки в словах. | комбинированный | текущий | Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы. | **Метапредметные**  Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 8 |  |  | Звуки в словах. | комбинированный | текущий | Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку; наблюдать, как гласный образует слог. Соотносить рисунки и схемы. | **Метапредметные**  Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 9 |  |  | Слог-слияние. | комбинированный | текущий | Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.  Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать родовидовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 10 |  |  | Слог-слияние. | комбинированный | текущий | Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.  Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки; рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых; объяснять смысл пословицы. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать родовидовые понятия. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 11 |  |  | Повторение и обобщение пройденного материала. | комбинированный | текущий | Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Моделировать предложения, фиксировать их в схеме; определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги; определять количество слогов в слове; выделять ударный слог; выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах.  Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом; моделировать с помощью схем слова, слоги. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 2. Обучение чтению. Букварный период. 63 часа.** | | | | | |  |  |  |
| 12 |  |  | Гласный звук, а, буквы *А, а.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*астры*); выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова; слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове; приводить примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *А, а;* соотносить звук [а] и букву, его обозначающую.  Объяснять смысл пословиц и поговорок; строить высказывания о пользе чтения.  Определять место изученной буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 13 |  |  | Гласный звук о, буквы *О, о.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*); выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву *о.* Читать предложение с восклицательной интонацией *(О-о-о!)*. Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 14 |  |  | Гласный звук и, буквы *И, и.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*иголка*). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].  Находить слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь».  Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 15 |  |  | Гласный звук и, буквы *И, и.* | комбинированный | текущий | Находить слова с буквами *И, и* в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Определять место изученной буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в паре – сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 16 |  |  | Гласный звук ы, буква *ы*. | комбинированный | текущий | Наблюдать за изменением формы слова (*шар – шары*)*.* Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*шары*).  Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему – модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].  Приводить примеры слов со звуком [ы]. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву *ы*. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством  учителя.  Работать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной  работы.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 17 |  |  | Гласный звук у, буквы *У, у.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у], характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный.  Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами *У, у* в текстах на страницах «Азбуки». | **Метапредметные**  Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 18 |  |  | Согласные  звуки н, н’, буквы *Н, н.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*барабан, конь*). Выделять звуки н, н’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы *Н, н.* Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (н или н’). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи. | Строить собственные высказывания о любви к Родине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  |
| 19 |  |  | Согласные  звуки с, с’, буквы *С, с.*  . | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (*лес, лось*). Выделять звуки с, с’ в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 20 |  |  | Согласные  звуки с, с’, буквы *С, с.*  Закрепление пройденного. | комбинированный | текущий | Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и иллюстрацию. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 21 |  |  | Согласные  звуки к, к’, буквы *К, к.* | комбинированный | текущий | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного (к или к’). Объяснять работу букв гласных звуков *а, о, у, ы* как показателей твёрдости предшествующего согласного звука к и работу буквы *и* как показателя мягкости согласного к’. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 22 |  |  | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.* | комбинированный | текущий | Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. | **Метапредметные**  Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами *кто?* и *как?* по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Проявлять заинтересованность в приобретении знаний | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 23 |  |  | Согласные  звуки т, т′, буквы *Т, т.* | комбинированный | текущий | Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (*то – лото, ти – дети* и т.п.). Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 24 |  |  | Согласные  звуки л, л′, буквы *Л, л.* | комбинированный | текущий | Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы *н* и *л* обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы *к, т, с* обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 25 |  |  | Согласные  звуки л, л′, буквы *Л, л. Закрепление пройденного.* | комбинированный | текущий | Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы *н* и *л* обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы *к, т, с* обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 26 |  |  | Согласные  звуки р, р’, буквы *Р, р.* | комбинированный | текущий | Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 27 |  |  | Согласные  звуки в, в’, буквы *В, в.*  . | комбинированный | текущий | Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 28 |  |  | Гласные  буквы *Е, е*. | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова (*ели*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове *ели* два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние j’э буквой *е*. Называть особенность буквы *е* (обозначать целый слог-слияние – два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *Е, е.*  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (*высоки – высокие, красивы – красивые).* | Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 29 |  |  | Согласные  звуки п, п’, буквы *П, п.* | комбинированный | текущий | Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 30 |  |  | Согласные  звуки п, п’, буквы *П, п.. Закрепление.* | комбинированный | текущий | Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 31 |  |  | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.* | комбинированный | текущий | Выделять звуки м, м’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 32 |  |  | Согласные  звуки м, м’, буквы *М, м.* | комбинированный | текущий | Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи  . **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 33 |  |  | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*.  . | комбинированный | текущий | Выделять звуки з, з’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Делать вывод: в конце слова на месте букв *з* и *с* произносится один и тот же звук – с. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 34 |  |  | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*. | комбинированный | текущий | Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 35 |  |  | Согласные  звуки з, з’, буквы *З, з*.  Закрепление пройденного. | комбинированный | текущий | Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 36 |  |  | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б*. | комбинированный | текущий | Выделять звуки б и б’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.  Воспроизводить звуковую форму слов со звуком п на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 37 |  |  | Согласные  звуки б, б’, буквы *Б, б*. | комбинированный | текущий | Устанавливать, что глухой звук п на конце слов может обозначаться разными буквами – *п* и *б*. Наблюдать над изменением слова (*столб – столбы*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 38 |  |  | Сопоставление слогов и слов с буквами *б* и *п*. | комбинированный | текущий | Сопоставлять попарно слоги с буквами *п* и *б*. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных б, б’ и глухих согласных п, п’ в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении б и п, б’ и п’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки б – п и б’ – п’ в словах. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 39 |  |  | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.* | комбинированный | текущий | Выделять звуки д и д’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.  Определять место новой буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 40 |  |  | Согласные  звуки д, д’, буквы *Д, д.*  Сопоставление слогов и слов с буквами *д* и *т*. | комбинированный | текущий | Устанавливать сходство и различие в произнесении д и т, д’ и т’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки д – т и д’т’ в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком т на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой т может обозначаться на конце слов разными буквами – *т* и *д*. Наблюдать над изменением слова (*плот – плоты, труд – труды*). | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 41 |  |  | Гласные  буквы *Я, я.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова (*маяк*): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге. Обозначать слияние j’а буквой *я*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *я* (обозначать целый слог-слияние – два звука). | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения **Личностные**  . Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 42 |  |  | Гласные  буквы *Я, я.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком а после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой *я.* Сопоставлять слоги с гласными *а* и *я.* Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с *я.* Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ’а, то пишется буква *я*. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 43 |  |  | Гласные  буквы *Я, я.* | комбинированный | текущий | Находить в текстах слова с буквой *я* и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы *я* на «ленте букв». | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 44 |  |  | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*. | комбинированный | текущий | Выделять звуки г и к из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять отсутствие слияний с гласными буквами *ы* и *я*. Устанавливать сходство и различие в произнесении г и к, г’ и к’. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки г – к и г’ – к’ в словах. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 45 |  |  | Согласные  звуки г, г’, буквы *Г, г*.  Сопоставление слогов и слов с буквами *г* и *к*. | комбинированный | текущий | Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой к на конце слов может обозначаться разными буквами – *г* и *к*. Наблюдать за изменением слова (*сапог – сапоги, боровик – боровики*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 46 |  |  | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | комбинированный | текущий | Выделять звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*: поскольку звук ч’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 47 |  |  | Мягкий согласный звук ч’, буквы *Ч, ч*. | комбинированный | текущий | Выделять звук ч’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук ч’ всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании *ча* пишется буква *а*?» | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 48 |  |  | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова *гуси* (с опорой на схему). Составлять слово *гуси* из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука с’. Соотносить звуковую форму слова *гусь* с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 49 |  |  | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | комбинированный | текущий | Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова *гусь*?». Читать слова с *ь* в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква *ь* звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 50 |  |  | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | комбинированный | текущий | Выделять звук ш из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ш глухой и всегда твёрдый. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук ш; звук ш всегда остается твёрдым. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 51 |  |  | Твёрдый согласный звук ш, буквы *Ш, ш.*  Сочетание *ши*. | комбинированный | текущий | Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?». Определять место новой буквы на «ленте букв».  Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать и классифицировать изученные буквы. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 52 |  |  | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. | комбинированный | текущий | Выделять звук ж из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук ж звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.  Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге *жи* пишется всегда *и*, в слоге *же* – *е*. Составлять рассказ по сюжетной картинке. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 53 |  |  | Твёрдый согласный звук ж, буквы *Ж, ж*. Сопоставление звуков ж и ш. | комбинированный | текущий | Устанавливать, что глухой ж на конце слов может обозначаться разными буквами – *ж* и *ш*. Наблюдать за изменением слова (*малыш – малыши*, *чиж – чижи*). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 54 |  |  | Гласные  буквы *Ё, ё.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова *ёжик*. Обозначать слияние j’о буквой *ё*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность.  Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись.  Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с *ё.* | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Обобщать знания о звуках речи, строить деловые монологические высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 55 |  |  | Гласные  буквы *Ё, ё.* | комбинированный | текущий | Находить в текстах слова с буквой *ё* и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы *ё* на «ленте букв». Обозначать буквой *ё* гласный звук о после мягких согласных. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 56 |  |  | Звук j’,  буквы *Й, й.* | комбинированный | текущий | Выделять звук j’ в процессе слого-звукового анализа слова *трамвай*. Преобразовывать слова (*мой – моё – моя, твой – твоё – твоя*); моделировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква *й* обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук j’ слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 57 |  |  | Звук j’,  буквы *Й, й.* | комбинированный | текущий | Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 58 |  |  | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | комбинированный | текущий | Выделять звуки х и х’ из слов *пастух – пастухи*, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки г] – [г’, к] – [к’, х] – [х’, выявлять сходство и различие в их произнесении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 59 |  |  | Согласные  звуки х, х’, буквы *Х, х.* | комбинированный | текущий | Сопоставлять звуки г] – [г’, к] – [к’, х] – [х’, выявлять сходство и различие в их произношении. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 60 |  |  | Гласные  буквы *Ю, ю.* | комбинированный | текущий | Производить слого-звуковой анализ слова *юла*. Обозначать слияние j’у буквой *ю*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *ю* (обозначать целый слог-слияние – два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы *Ю, ю.* | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 61 |  |  | Гласные  буквы *Ю, ю.* | комбинированный | текущий | Формулировать способ чтения буквы *ю* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ’у после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой *ю.* Сопоставлятьслоги с гласными *у* и *ю.* Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с буквой *ю*. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 62 |  |  | Твёрдый  согласный  звук ц,  буквы *Ц, ц.* | комбинированный | текущий | Выделять звук ц из слова *кузнец* с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 63 |  |  | Твёрдый согласный звук ц,  буквы *Ц, ц.* | комбинированный | текущий | Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (*ж, ш, ц*). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 64 |  |  | Чтение слов и предложений с изученными буквами. | комбинированный | текущий | Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты. | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций |  |
| 65 |  |  | Гласный звук э, буквы *Э, э*. | комбинированный | текущий | Выделять звук из начала слова *эхо*. Устанавливать, что звук э – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой *е*. Озаглавливать тексты. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 66 |  |  | Гласный звук э, буквы *Э, э*. | комбинированный | текущий | Выделять звук э в начале слов и после гласных. Обозначать буквой *э* данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты. | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 67 |  |  | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | комбинированный | текущий | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ща* пишется всегда *а*, а в слоге *щу* всегда пишется *у,* поскольку звук щ’ всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 68 |  |  | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | комбинированный | текущий | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Владеть монологической и диалогической формами речи. **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 69 |  |  | Мягкий глухой согласный  звук щ’.  Буквы *Щ, щ.* | комбинированный | текущий | Выделять звук щ’ из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук щ’ согласный, всегда мягкий, глухой. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  **Личностные** принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 70 |  |  | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | комбинированный | текущий | Выделять звуки ф и ф’ из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.  Сопоставлять попарно слоги с буквами *ф* и *в*. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных ф, ф’ и звонких согласных в, в’ в парах.  Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 71 |  |  | Согласные  звуки ф, ф’, буквы *Ф, ф.* | комбинированный | текущий | Устанавливать сходство и различие в произнесении ф и в, ф’ и в’. Различать парные по звонкости – глухости согласные звуки в – ф и в’ – ф’ в словах. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». | **Метапредметные**  Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 72 |  |  | Мягкий и  твёрдый  разделительные знаки. | комбинированный | текущий | Производить фонетический анализ слова *листья* с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного т’ к слиянию j’а – т’j’а? Производить фонетический анализ слова *съел* с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного с’, слышится слияние j’э. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными *я, е, ю, ё*. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 73 |  |  | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | комбинированный | текущий | Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять место буквы *ъ* на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. | **Метапредметные**  Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 74 |  |  | Русский  алфавит. | комбинированный | текущий | Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная.  Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 3. Обучение чтению. Послебукварный период. 18 часов.** | | | | | |  |  |  |
| 75 |  |  | Как хорошо уметь читать.  Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям. | комбинированный | текущий | Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. Называть героев произведения. Находить в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 76 |  |  | Одна у человека мать – одна и родина.  К. Ушинский «Наше  Отечество». | комбинированный | текущий | Придумывать рассказы по иллюстрации. Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации. Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст самостоятельно. Отвечать на вопросы учителя по тексту. Определять главную мысль текста; соотносить её с пословицей. Объяснять своими словами смысл этого текста. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руковод­ством учителя. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.  **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 77 |  |  | История славянской азбуки. В. Крупин  «Первоучители словенские». | комбинированный | текущий | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Слушать текст в чтении учителя; читать текст самостоятельно. Определять известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию; делать подписи к иллюстрации на основе текста. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.  **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 78 |  |  | В. Крупин  «Первый  букварь». | комбинированный | текущий | Слушать текст в чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 79 |  |  | А.С. Пушкин «Сказки».  Выставка книг. | комбинированный | текущий | Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 80 |  |  | Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. | комбинированный | текущий | Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого. Определять смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров.  **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 81 |  |  | К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. | комбинированный | текущий | Угадывать по названию смысл рассказов К. Ушинского. Читать самостоятельно рассказы. Соотносить главную мысль рассказа с его названием. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 82 |  |  | К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей. | комбинированный | текущий | Читать наизусть известные отрывки стихотворения «Телефон». Рассказывать по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. Воспроизводить диалог героев произведения. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 83 |  |  | К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица». | комбинированный | текущий | Читать самостоятельно текст стихотворения. Зачитывать из текста стихотворения места, где герои разговаривают неправильно. Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 84 |  |  | В.В. Бианки «Первая охота». | комбинированный | текущий | Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. Находить на выставке нужную книгу. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить их с содержанием текста. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 85 |  |  | С.Я. Маршак «Угомон»,  «Дважды два». | комбинированный | текущий | Рассматривать выставку книг С. Маршака. Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (стихи для детей, весёлые стихи для детей). Объяснять смысл слова «угомон»; придумывать, как может выглядеть «угомон». Определять героев стихотворения. Самостоятельно читать наизусть. Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть. | **Метапредметные**  Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.  **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 86 |  |  | М.М. Пришвин «Предмайское утро». | комбинированный | текущий | Слушать текст в чтении учителя. Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить картину природы. Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. Называть героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию. Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов  действий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 87 |  |  | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. | комбинированный | текущий | Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу.  Рассказывать о книге.  Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять нравственный смысл рассказа  В. Осеевой. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 88 |  |  | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова.  «Песенка-азбука». | комбинированный | текущий | Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. Читать самостоятельно текст; отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием текста. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 89 |  |  | Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука». | комбинированный | текущий | Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу, рассказывать о ней. Читать наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определять настроение стихотворения. Находить слова, которые помогают передать настроение. Читать стихотворение, отражая настроение. | **Метапредметные**  Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оценивания. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии.  **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 90 |  |  | Проект «Живая Азбука». | комбинированный | текущий | Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 91 |  |  | Проект «Живая Азбука». | комбинированный | текущий | Давать образную характеристику буквы. Подбирать слова с определенными буквами в начале, середине и в конце слова. | Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Владеть монологической и диалогической формами речи. **Личностные**  Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 92 |  |  | Наши  достижения. | Обобщающий | текущий | Различать гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Составлять схему самостоятельно придуманного предложения. Читать текст, выделять в нем предложения. | **Метапредметные**  Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке. Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 4. Литературное чтение. Жили-были буквы. 7 часов.** | | | | | |  |  |  |
| 93 |  |  | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. | комбинированный | текущий | Ориентироваться в учебнике. Находить нужную главу в содержании учебника. Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий. Предполагать на основе названия содержание главы. Находить в словаре непонятные слова. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Определять основную и второстепенную информацию.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 94 |  |  | Стихотворения для детей.  В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. | комбинированный | текущий | Прогнозировать содержание раздела. Расставлять книги на выставке в соответствии с темой раздела, сравнивать их, рассказывать о книге с выставки по коллективно составленному плану. Находить слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 95 |  |  | Литературная сказка  И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А»» | комбинированный | текущий | Воспринимать на слух произведение. Отвечать на вопросы по содержанию художе­ственного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 96 |  |  | Стихотворения для детей. Г. Сапгира, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. | комбинированный | текущий | Воспринимать на слух произведение. Читать стихи наизусть. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 97 |  |  | Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. | комбинированный | текущий | Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 98 |  |  | Творческая  работа: волшебные превращения. | комбинированный | текущий | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 99 |  |  | Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок». | комбинированный | текущий | Создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 5. Литературное чтение. Сказки, загадки, небылицы. 8 часов.** | | | | | |  |  |  |
| 100 |  |  | Сказки народные. «Курочка Ряба», «Гуси-лебеди». | комбинированный | текущий | Воспринимать на слух художественное произведение. Анализировать представленный в учебнике картинный план. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку на основе картинного плана. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, уважать их труд, заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 101 |  |  | Сказки авторские и народные. «Рукавичка», «Петух и собака», Е. Чарушин  «Теремок». | комбинированный | текущий | Сравнивать разные произведения на одну тему. Читать известную сказку плавно, целыми слова­ми, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. Соотносить иллюстрацию с содержанием текста. Рассказывать сказку. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, уважать их труд, заботиться о близких, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 102 |  |  | Загадки.  Тема загадок. Сочинение  загадок. | комбинированный | текущий | Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опор­ных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 103 |  |  | Небылицы.  Сочинение  небылиц. | комбинированный | текущий | Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. Доказывать, что прочитанное произведение – это небылица, подбирать к рисункам строчки из стихотворения. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 104 |  |  | Песенки. Англий­ские народные песенки. | комбинированный | текущий | Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять  темп и интонационную выразительность чтения. Выразительно читать песенки, предложенные в учебнике. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 105 |  |  | Сказки А.С. Пушкина. | комбинированный | текущий | Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную оценку. | **Метапредметные**  Проверять чтение друг друга; работая в парах и самостоятельно, оценивать свои достижения. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 106 |  |  | Сказки А.С. Пушкина. | комбинированный | текущий | Сравнивать народную и литературную сказку. Называть героев сказки и причины совершае­мых ими поступков, давать их нравственную оценку. | **Метапредметные**  Проверять чтение друг друга; работая в парах и самостоятельно, оценивать свои достижения. Работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 107 |  |  | Литературные сказки. К. Ушинский «Гусь и журавль», «Жалобы зайки». | комбинированный | текущий | Отвечать на вопросы по содержанию произве­дения. Читать слова, верно выделяя ударный слог. Участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Читать целыми словами. Подробно пересказывать текст. | **Метапредметные**  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. Владеть монологической и диалогической формами речи.  **Личностные**  Соблюдать морально-этические нормы, проявлять доброе отношение к людям, участвовать в совместных делах, помогать сверстникам. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 6. Литературное чтение. Апрель, апрель! Звенит капель. 6 часов.** | | | | | |  |  |  |
| 108 |  |  | Выразительное чтение стихов. В. Лунин «Тень» |  |  | Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. | **Метапредметные**  Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.  **Личностные**  Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 109 |  |  | Лирические стихотворения А. Майкова,  А. Пле­щеева,  Т. Белозёрова, С. Маршака. | комбинированный | текущий | Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные. | **Метапредметные**  Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.  **Личностные**  Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 110 |  |  | Чтение  стихотворений наизусть. | комбинированный | текущий | Воспринимать на слух художественное произ­ведение. Читать с выражением небольшое стихотворение, выделяя голосом важные мысли и слова. | **Метапредметные**  Проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.  **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению  заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 111 |  |  | Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Оценка планируемых достижений. | комбинированный | текущий | Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.  Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы. | **Метапредметные**  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 112 |  |  | Стихи для детей И. Токмаковой, Е.Трутневой, С. Маршака. | комбинированный | текущий | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. **Личностные**  Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Соблюдать морально-этические нормы | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 113 |  |  | Выразительное чтение стихов. Р. Сеф «Чудо» | комбинированный | текущий | Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.  Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы. | **Метапредметные**  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 7. Литературное чтение. И в шутку и всерьёз. 6 часов.** | | | | | |  |  |  |
| 114 |  |  | Весёлые стихи для детей Т. Собакина, И. Токмаковой, И. Пивоваровой. | комбинированный | текущий | Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений.  Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы. | **Метапредметные**  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 115 |  |  | Весёлые стихи для детей К. Чуковского и Г. Кружкова. | комбинированный | текущий | Читаем с правильной интонацией. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Принимать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 116 |  |  | Юмористические рассказы для детей  Н. Артюховой. | комбинированный | текущий | Выразительно читать литературные произведения по ролям, используя интонационные средства выразительности. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Проявлять заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 117 |  |  | Поучительные произведения К. Ушинского. | комбинированный | текущий | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 118 |  |  | Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского. | комбинированный | текущий | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 119 |  |  | Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Оценка планируемых достижений. | комбинированный | текущий | Читать «про себя», осознавая содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. Заучивать наизусть небольшие тексты. | **Метапредметные**  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 8. Литературное чтение. Я и мои друзья. 6 часов.** | | | | | |  |  |  |
| 120 |  |  | Рассказы и стихи о детях. Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благининой «Подарок». | комбинированный | текущий | Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспри­нимать на слух художественное произведение. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 121 |  |  | Стихотворения о дружбе. В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, И. Пивоваровой, М. Пляцковского, Ю. Энтина. | комбинированный | текущий | Сравнивать рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведе­ния, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему; на разные темы. | **Метапредметные**  Учиться работать в паре, обсуждать прочитан­ное, договариваться друг с другом. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных  ошибок.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 122 |  |  | Стихотворения для детей. С. Маршак «Хороший день» | комбинированный | текущий | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 123 |  |  | Рассказы о животных. М. Пляцковский «Сердитый дог Буль» |  |  | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 124 |  |  | Рассказы о животных Д. Тихомиров «Находка» |  |  | Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения. | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Владеть монологической и диалогической формами речи. **Личностные**  Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе. Понимать причины успеха в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 125 |  |  | Оценка  достижений. | комбинированный | текущий | Понимать, как содержание помогает выбрать нужную интонацию. Пересказывать произведение по рисункам, вопросам, плану. | **Метапредметные**  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики. **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. |  |
| **Раздел 9. Литературное чтение. О братьях наших меньших. 5 часов.** | | | | | |  |  |  |
| 126 |  |  | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. | комбинированный | текущий | Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием шмуцтитула. Анализировать книги на выставке в соответ­ствии с темой раздела. Представлять книгу с выставки по коллективно составленному плану. Прогнозировать содержание раздела. Воспри­нимать на слух художественное произведение. | **Метапредметные**  Учиться работать в паре, обсуждать прочи­танное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информацию.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 127 |  |  | Отличие сказки от рассказа. Н. Сладков «Лисица и еж»,  В. Осеева «Плохо». | комбинированный | текущий | Различать сказку и рассказ. Читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. | **Метапредметные**  Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  **Личностные**  Выражать своё мнение при обсужде­нии проблемных ситуаций. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 128 |  |  | Стихи о животных Г. Сапгира, В. Берестова, М. Пляцковского | комбинированный | текущий |  | **Метапредметные**  Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления.  **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 129 |  |  | Научно-познавательный текст. С. Аксаков «Гнездо» | комбинированный | текущий | Определять основные особенности художест­венного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших. Сравнивать художественный и научно-популяр­ный текст. | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. **Личностные**  Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам чтения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 130 |  |  | Оценка достижений.  В. Лунин «Никого не обижай» | комбинированный | текущий | Определять основные особенности художест­венного и научно-популярного текста (с помощью учителя). Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших. | **Метапредметные**  Проверять себя и оценивать свои достижения (с помощью учителя). Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| **Раздел 10. Литературное чтение. Обобщение и повторение. 2 часа.** | | | | | |  |  |  |
| 131 |  |  | Проект «Наш класс – дружная семья» | обобщающий |  | Совместно готовить проектное задание | **Метапредметные**  Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.  **Личностные**  Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, осознавать личностный смысл учения. | <https://infourok.ru/biblioteka/klass-1/uchebnik-615/type-56>  <https://www.art-talant.org/publikacii/obuchenie-gramote> |
| 132 |  |  | Резерв |  |  |  |  |  |